

Modalidad híbrida



**outro espectro
percorre o mundo**
práticas, políticas e estéticas
memorialísticas da escravidão na
América Latina e no Caribe

UZH, RAA-G-01
Rämistrasse 59, 8001 Zürich
25-27.09.2025

**congreso
internacional**

**otro espectro
recorre el mundo**
práticas, políticas y estéticas
memorialistas de la esclavitud
en América Latina y el Caribe



Universität
Zürich^{UZH}

Latin American Center
Romanisches Seminar



Schweizerischer
Nationalfonds

ethnographic
museum
University of Zurich



Programa

Jueves, 25 de septiembre | Quinta-feira, 25 de setembro



UZH – Sala RAA-G-01

- | | |
|---------------|---|
| 13:30 – 14:00 | Palabras de bienvenida Palavras de boas vindas – Adriana López-Labourdette (Universität Zürich) e Aderivaldo Ramos de Santana (ÍTÁN / UFRRJ) |
| 14:00 – 14:45 | Fernanda Felisberto (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro) – “Narrativas de liberdade: rastros autobiográficos em testamentos de mulheres forras do século XIX” |
| 14:45 – 15:30 | Odette Casamayor-Cisneros (University of Pennsylvania) – “Mujer negra y cimarronaje epistemológico: saberes contrahegemónicos en tiempos de crisis” |
| 15:30 – 16:00 | Coffee Break |
| 16:00 – 16:45 | Carlos Garrido (University College Cork) – “Escalas cimarronas. Pensar la agencia más allá de lo colonial y del individualismo a partir del trabajo de Juan Cárdenas” |

Völkerkundemuseum UZH – Pelikanstrasse 41 8001 Zurich

- | | |
|---------------|--|
| 17:30 – 19:00 | Proyección de la película <i>Sugar Island</i> Projeção do filme <i>Sugar Island</i> (Dir. Johanné Gómez, República Dominicana, 2024) (Película en castellano subtitulada en inglés Filme em espanhol com legendas em inglês) |
| 19:00 – 20:00 | Conversatorio con Johanné Gómez, directora de la película Conversa com Johanné Gómez, diretora do filme (Conversatorio en inglés y español Conversa em inglês e espanhol) |

Viernes, 26 de septiembre | Sexta-feira, 26 de setembro

UZH – Sala RAA-G-01

- | | |
|---------------|---|
| 09:45 – 10:30 | Aline Helg (Université de Genève) – “Memorias frágiles: Historia e historias de los niños nacidos de madres esclavizadas bajo las leyes de ‘libertad de vientres’ en tiempos de la abolición gradual” |
| 10:30 – 11:15 | Roberto Zaugg (Universität Zürich) – “Condenar, heroizar, silenciar: reflexiones sobre el uso del pasado y las memorias de la esclavitud en el África Occidental poscolonial” |
| 11:15 – 12:00 | Imilcy Balboa Navarro (Universitat Jaume I) – “‘¡Somos esclavos para ellos por el resto de nuestras vidas!’ Las reconstrucciones de coolies (Cuba 1847-1868)” |
| 12:15 – 14:15 | Almuerzo Almoço |

14:30 – 15:15	Flávia Pontes Espíndola (University College Cork) – “Lugar do grito: em direção a um paradigma polifônico para o estudo da literatura contemporânea no Brasil no romance <i>O som do rugido da onça</i> , de Micheliny Verunschik
15:15 – 16:00	Ulrike Schmieder (Leibniz Universität Hannover) – “Conceptos, propuestas e ideas de académicos y activistas caribeños y de la diáspora caribeña de ascendencia africana con respecto a los sitios de memoria y los ritos de memoria de la esclavización”
16:00 – 16:30	Coffee Break
16:45 – 17:30	Zaira Rivera (Universidad de Puerto Rico, Río Piedras) – “Metáforas acuáticas y memorias posesclavistas en el arte visual de Imna Arroyo Cora”
17:30 – 19:00	Roundtable: “Afro-descendant activism in Switzerland and the legacy of slavery”, with AfroSwisssters and the African Diaspora Council of Switzerland (ADCS)
19:30 – 21:30	Na voz da autora: leituras e reflexões de Eliana Alves Cruz “A ficção literária e a história negra no Brasil: Entre apagamentos e descobertas”. Bufet de comida y bebida / Bufê de comida e bebida

Sábado, 27 de septiembre | Sábado, 27 de setembro

UZH – Sala RAA-G-01

09:30 – 10:15	Beatriz Dantas Vieira (University College Cork/ Artfictions) – “Leitura de nós: tramas de re-memória na leitura compartilhada de autoras negras”
10:15 – 11:00	María Teresa Vera-Rojas (Universitat des les Illes Balears) – “Memorias de la raza en <i>Pelo malo</i> y <i>Miriam miente</i> ”
11:00 – 11:30	Coffee Break
11:30 – 12:15	André Masseno (Universität Zürich) – “A memória exposta: os alimentos coloniais revisitados em produções artístico-literárias brasileiras”
12:15 – 14:00	Conclusiones y almuerzo Palavras finais e almoço
14:30 – 16:30	Tour por la ciudad con ZH Kolonial Visita guiada pela cidade com ZH Kolonial (Tour en inglés Visita guiada em inglês)

**Para más información,
consulte la página web del congreso**



Contactos:

André Masseno (andre.masseno@rom.uzh.ch)

Adriana López-Labourdette (adriana.lopez-labourdette@uzh.ch)

Dirección:

Universität Zürich – Room RAA-G-01
Rämistrasse 59
8001 Zurich

Rämistrasse 59 (en rojo)

