

Organización académica:

Prof. Dr. Itziar López Guil, Chiara Licci, Nina Kaderk

Organización administrativa:

María Luisa Gago Iglesias

La realización de este congreso ha sido posible gracias al generoso apoyo de:



**Universität
Zürich**

Cátedra de Literatura Española

Prof. Dr. Itziar López Guil

UZH – Hochschulstiftung

UZH alumni

GEGRÜNDET 1883 ALS
ZÜRCHER HOCHSCHULVEREIN



SSEH
Sociedad Suiza
de Estudios Hispánicos

Unterstützt durch die Schweizerische Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

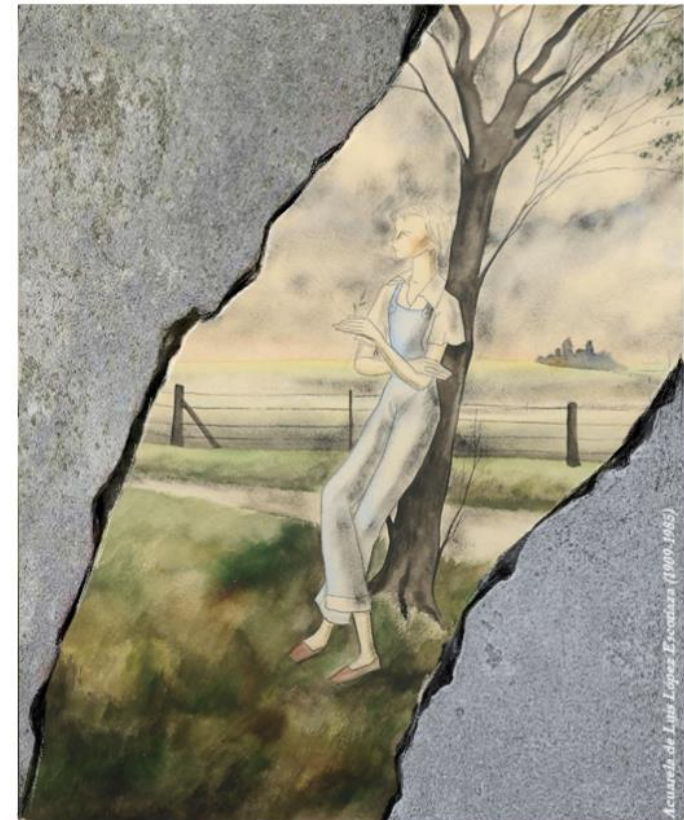
Para más información:



**Universität
Zürich**

Romanisches Seminar

Una ranura en la muralla: homenaje a Carmen Martín Gaité (1925-2000)



Universidad de Zúrich

5 de mayo de 2025

**Homenaje a la autora en el centenario de su nacimiento y el cuarto de
siglo de su muerte**

Todas las sesiones tendrán lugar en la Universidad de Zúrich, edificio KOL-H-317,
Rämistrasse 71, 8006 Zúrich. Las sesiones se transmitirán también por *Zoom*

Lunes 5 de mayo de 2025

09.00-09.15h Apertura y bienvenida (Itziar López Guil)

09.15-10.00h Maria Vittoria Elena Calvi (Università degli Studi di Milano)
“Cartas, epistolaridad e interlocución en la obra de Carmen Martín Gaité”

10.00-10.15h PAUSA CAFÉ

10.15-10.45h Fernando Valls (Universitat Autònoma de Barcelona), en línea
“Breves notas acerca de la narrativa breve de Carmen Martín Gaité y de su contexto”

10.45-11.15h Itziar López Guil (Universidad de Zúrich)
“La poesía inicial de Carmen Martín Gaité: pasos primerizos en la iconicidad y la autorreferencialidad implícita”

11.15-11.25h *Discusión*

11.25-11.40h PAUSA CAFÉ

11.40-12.00h Rosa María Silva y clase N5g (Kantonsschule Zürich Nord)
“Carmen Martín Gaité, literatura que provoca (reflexiones y creaciones)”

12.00-12.20h Stefano Bellotti (Gymnasium Bern Neufeld), en línea
“*Capercucita en Manhattan* y otros cuentos clásicos en la época de la inteligencia artificial”

12.30-14.30h PAUSA COMIDA

14.30-15.00h Chiara Licci (Universidad de Zúrich)
“Lectura metaliteraria de ‘La oficina’”

15.00-15.30h Ellen Mayock (Washington and Lee University in Lexington)
“Desdoblamiento metaliterario en *Nubosidad variable* de Carmen Martín Gaité”

15.30-15.40h *Discusión*

15.40-16.10h PAUSA CAFÉ

16.10-16.40h Ángeles Encinar (Saint Louis University de Madrid)
“De lugares, memorias, búsquedas e interlocutores: Carmen Martín Gaité y Paloma Díaz-Mas”

16.40-17.25h José Teruel Benavente (Universidad Autónoma de Madrid)
“Prefiguraciones literarias en la correspondencia de Carmen Martín Gaité con Juan Benet: «La búsqueda de interlocutor», *El proceso de Macanaz* y *Retablos*”

17.25-17.35h *Discusión*

18.00h CENA DE CLAUSURA