

tueuse : deux rangs de colonnes antiques de granit , au nombre de soixante-dix , et qui sont les débris d'anciens temples , n'ont pu être défigurés par le goût gothique qui les a rassemblés là.

Le baptistère ou la rotonde a aussi son mérite.

Mais on est saisi , on est frappé , en entrant dans le *campo santo* , autrefois le cimetière des Pisans ; superbe et immense cloître , rempli de tombes et de mausolées de marbre , dont plusieurs sont admirables. Un de ces mausolées a été érigé à Algarotti , par le roi de Prusse. *Ovidii æmulo , Newtonii Discipulo , Fredericus Magnus*. Les noms d'Ovide , d'Algarotti , de Newton , de Frédéric , sur un tombeau !

Le milieu de ce cloître est un jardin , dont le sol est de la terre sainte , que les Pisans apportèrent , du temps des

croisades, pour y enterrer leurs morts. Cette terre a, dit-on, une propriété remarquable : elle dévore un cadavre en une heure. Mon imagination retournera plus d'une fois au *campo santo*. Tous ces marbres, toutes ces épitaphes, ce long cloître, ce silence, cette solitude, cette terre, ces grands noms, ces siècles : que le cœur est ému et pressé parmi tout cela !

